

DOLORES LA GOLONDRINA

Letra de
QUINTERO y LEÓN

Música de
QUIROGA

Pasacalle

PIANO

f A 3 3 Gm⁶ A

1. 2.

f D m C B^b A D m C

B^b A Gm⁶ A *p*

Do - lo-res la Go-lon-
Do - lo-res la Go-lon-

dri - na, llo - ra - ba por las es - qui - nas en la tur - bia ma - dru - gá: -Por
dri - na, se ha vuel - to u - na ro - sa fi - na, or - gu - llo - sa y per - fu - má... Por

Gm⁶ A



mó de los ne-gros ce-lo, sa-bien-do que te ca-me-lo, me tie-nes de-sam-pa-
mó de los ne-gros ce-lo, ten-dió el "Rui-se-ñor" el vue-lo y ver-la no qui-so



rá-. -Y quién te man-da sé tan ce-lo-sa-, di-ce por
má. Y en las ti-nie-blas del a-guar-dien-te, i-gual que un



chu-flas el "Rui-se-ñó", -con e-sa ca-ra que es u-na ro-sa- yo no ten-
lo-co pron-to se hun-dió; no-che tras no-che lo ve la gen-te ha-blan-do a



drí-a nin-gún te-mó-. Ba-jo la luz mor-te-ci-na que des-gra-
so-las con su do-ló. Y en me-dio de su ne-bli-na, ba-jo la



na - ba un fa - ró, _____ can - ta - ba la Go - lon - dri - na. _____
 luz de un fa - ró _____ llo - ra - ba la Go - lon - dri - na. _____

Chord progression: C7, F, Bb, A. Performance markings: *rall.*, *a tpo.*, *sfz*.



De qué me va-le te - né los cli-so, sen-tra-ñas mí - a, co - mo lu - ce - ro; _____ de qué me
 De qué me va-le que-rer-te tan-to, si ya, se - rra-no, no es-tás con - mi - go; _____ i - gual me a-

Chord progression: Dm, A7. Performance markings: *p*.



sir-ven mis ne-gros ri-so, si me mal - tra-tas co-mo un ne - gre - ro. _____ Mar-ti-rio, re - ja y cor-
 cues-to que me le - van-to, pues es-tos ce-los son mi cas - ti - go. _____ Mar-ti-llo, cla-vo y pu -

Chord progression: Dm, Bb. Performance markings: *(voz final)*.



de - le, no tie-nen com-pa-ra - ción, _____ con tan - to co - mo me due - le de
 ña - le, no tie-nen com-pa-ra - ción _____ con es - tas du - cas mor - ta - le que

Chord progression: Gm6, A, Bb.



ce - los el co - ra - zón. Ve - ne - no que tú me die - ras, to - ma - ra
muer-den mi co - ra - zón. Me a-co - san co - mo a la fie - ra tus cli - sos



de me - di - ci - na. Vi-vien-do de es - ta ma - ne - ra la muer-te es el bien que es - pe - ra,
por las es - qui-nas... Qui-sie-ra, cuan-do me mue-ra, te - ner - te a mi ca - be - se - ra...



Do - lo-res, ay, mi Do - lo - res, Do - lo-res la Go - lon - dri - na.
Do - lo-res, ay, mi Do - lo - res, Do - lo-res la Go - lon - dri - na.



Al $\frac{3}{4}$
y 2ª

A la $\boxed{A}$
y 3ª